

GISELLE GLINKA

31 anni (14/07/1987)

Argentina (cittadinanza Italiana)

+39 331 380 5706

giselleglinka@gmail.com

- **Reel:** <http://www.youtube.com/watch?v=L.Ovnqyg2IOg>
- **Foto:** <https://www.flickr.com/photos/127661079@N03/>

Studi Artistici (Buenos Aires, Argentina)

2019/2018 Laboratorio di Teatro, Circolo Culturale Classico, insegnante: Claudia Palazzolo (Palermo, Italia).

2017 Canto, Associazione degli attori argentini (AAA), insegnante: Martha Millán.

2015 Performance davanti alla telecamera, insegnante: Edgardo Castro.

2015/2014 Teatro, insegnante: Alejandro Catalán.

2013/2012 Teatro, insegnante: Helena Triteck.

2011 Teatro, spazio "El Cuervo", insegnante: Pompeyo Audivert.

Laboratorio "Il corpo sulla scena", Teatro Celcit, insegnante: Claudia Quiroga.

2010/2008 Teatro, scuola "El Espión", insegnanti: Helena Nesis, Rafael Garzaniti, Eduardo Meneghelli.

Commedia musicale, centro culturale "Valentín Barros", insegnanti: Ricardo Bangueses, Carla Liguori, Maia Barrio, Gabriel Giangrante.

2008 Tecnica vocale, Voice Institute, phonoaudiologist: Liliana Flores, insegnante: Carlos R. Demartino.

2004/2003 Teatro, centro culturale "Antiguo Natatorio".

2002 Laboratorio di performance e coreografia, Cris Morena Group.

2001/1999 Teatro, centro culturale "Antiguo Natatorio".

Esperienza Lavorativa (Buenos Aires, Argentina)

Insegnamento

2019 Laboratorio intensivo di Teatro: Crea il tuo Personaggio, Spazio Marceau, C. C. alla Zisa (Palermo, Italia).

2018/2016 Spanglish by Acting (scuole e istituti linguistici).

Spettacoli teatrali

2019 "La felicità non é perfetta senza una capra che suona il violino", Teatro Agricutus, direttore: Claudia Palazzolo (Palermo, Italia).

2016 "Un lugar de desencuentros llamado amor", Teatro "La Tertulia", direttore: Alejo Beccar.

2013 "Borges...descifrando la tiniebla", Biblioteca Nazionale, direttore: Helena Triteck.

"Sueños, Fantasías y Burbujas de las Princesas", Teatro del Ángel (Mar del Plata), direttore: Ernesto Palenzuela.

2012/2010 "4.48 Psicosis" di Sarah Kane, Teatro "El Espión", direttore: Rafael Garzaniti.

<http://www.youtube.com/watch?v=MhAqZHPPso&feature=youtu.be>

Cortometraggi

2016 "Presencia", Università di Buenos Aires (UBA).

2014 "Don Quijote (Revival)", voce in off in spagnolo, direttore: Nicolas Bellaiche (Parigi, Francia).

<http://vimeo.com/99458549>

"Las voces", Università del cinema (FUC).

"Ella es tan fría", Università di Buenos Aires (UBA). <http://vimeo.com/107554071>

2011 "Inexistencia", scuola di fotografia "Motivarte", direttore: Freddy Torres.

<http://www.youtube.com/watch?v=gEwP9eBDKq&feature=youtu.be>

2008 "Por mal camino", Istituto superiore di radiofonia (ISER), direttore: Rocío Filazzola.

Publicità

2012/2011 Video grafici e istituzionali, Università di Morón (UM).

2011 Micro per internet, "Pago mis cuentas".

Grafica, "Amitiza".

Grafica, "The Wins" (collezione autunno-inverno). <http://vimeo.com/21761160>

2009 Grafica per il sito web, "Algodón Estrella". www.estrella.com.ar

2008 TV, compagnia ferroviaria "TGV" (Francia).

2007 Grafica, "Silkey" (collezione primavera-estate).

Video Clip

2014 "Mis noches de enero", banda musicale: Tan Biónica.

2012 "No quise", cantante: Andrés Caporales, produzione: UM.

<http://www.youtube.com/watch?v=1GIRwRfzz5w>

2012 "Ya voy", cantante: Andrés Caporales, produzione: UM. http://www.youtube.com/watch?v=t_UqrEP8kl8

2010 "El baile de los ciegos", banda musicale: Milord, direttore: Iván Noel.

<http://www.youtube.com/watch?v=kWyoGYZfa3k>

TV e serie Web

2019 Serie televisiva "Il Cacciatore 2", comparse, canale: RAI 2 (Palermo, Italia).

2014 Miniserie web "Georgina Malaguer", produzione: Aires de Rebeldía.

<https://www.youtube.com/watch?v=ujwh30wFaWg&feature=youtu.be>

2012 Serie Web "Simple", direttore: Federico Bezenzette. <https://www.youtube.com/watch?v=dJo0p6qIn6A>

2008 Spettacolo televisivo "La mamá del año", produzione: Endemol, canale: 13.

Spettacolo televisivo "Mi nuevo yo", canale: América.

2004 Spettacolo televisivo "Floriscienta", produzione: Cris Morena Group, canale: 13.

2003/2002 Spettacolo televisivo "Rebelde Way", produzione: Cris Morena Group, canale: 9.

Eventi

2013 "Ágora de la paz" (creazione dell'artista Marta Minujín), registrazione vocale e intervento dal vivo.

Altre Informazioni:

Lingue

Spagnolo nativo

Inglese intermedio

Italiano intermedio

Attività sportive

Pallavolo

Corsa

Rulli

Bicicletta

Yoga

Patente di guida: argentina

Passaporto: italiano e argentino