

Liliana Benini

Nata a: Milano il 26/06/1991
Residente in via dei giaggioli 11/A Milano
C.F. BNNLLN91H66F205O
Telefono: 3914899996
Indirizzo e-mail: lilianabenini.lb@gmail.com
Altezza: 165 cm
Capelli: rossi
Occhi: verde-marroni
Italiano: madrelingua
Inglese: buono
Tedesco: scolastico
Dialetti\Cadenze: Milanese, Piemontese, Calabrese
Sport: Basket, Nuoto, Wrestling, Yoga

FORMAZIONE E RICONOSCIMENTI

2015 – Diploma presso **Scuola del Teatro Stabile di Torino (triennio 2012-2015 diretto da Valter Malosti)** :

Insegnanti: **Roberto Freddi** (dizione), **Alessio Maria Romano** e **Maria Consagra** (movimento scenico), **Daniel McVicar** (recitazione in inglese), **Silvia Mei** (storia del teatro), **Eugenio Allegri** (commedia dell'arte), **Claudio Morganti**, **Antonio Latella**, **Laura Marinoni**, **Michela Cescon**, **Renata Palminiello**, **Mariagrazia Mandruzzato**, **Renato Carpentieri**, **Valter Malosti**, **Lucia Calamaro**, **Michele di Mauro**, **Andrea de Rosa**, **Carmelo Rifici**, **Jurij Ferrini**, **Vincenzo Pirrotta**, **Annamaria Guarnieri**, **Thomas Richards and Pontedera Workcenter**, **Gianluca Iumiento**, **Laura Pasetti**, **Valerio Binasco**, **Declan Donnellan**
- **Pompea Santoro** e **Veli Peltokallio** (danza classica), **Michela Lucenti** (teatrodanza), **Lara Guidetti**, **Adriana Borriello** e **Michele Di Stefano** (danza contemporanea), **Daniela Paci** (contact), **Nicole Kehrberger** (acrobatica)
- **Elena Arcuri** e **Bruno de Franceschi** (canto e tecnica vocale) – tessitura vocale: soprano leggero

2014 -Vincitrice della borsa di studio **Cecilia Gilardi** a sostegno degli studi da attrice

Formazione extra-scolastica:

Workshop con **Antonio Latella**, **Christoph Marthaler** (Biennale di Venezia 2015); **Roberta Carreri**, **Julia Varley** (Odin

Teatret); **Cathy Marchand** (Living Theatre); **Cristina Pezzoli**; **Claudio Collovà**; **Filippo Renda**; **Lalish Teaterlabor**; **Industria Indipendente** ; **Chiara Claudi**; **Luciano Colavero**; **Eleonora Moro**; **Teatro Anime Antiche**; **Studio Novecento**; **Comteatro**; **Arcobaleno Teatro**; **The Jasonites**

Clown circense, teatrale, sociale, urbano e ospedaliero, Mimo, Acrobatica, Giocoleria con **Maurizio Accattato**

Stage di clownerie con **Vladimir Olshansky**

Stage di teatrodanza con **Michele Abbondanza** e **Antonella Bertoni** Maschere

e Teatro di figura con **Deborah Hunt**

SPETTACOLI

2019-Solstizio degli Angeli regia di **Dario Moretti** Teatro all'Improvviso

2019-Alberi Maestri di **Sofia Bolognini** regia di **Michele Losi** Pleiadi/Campsirago Residenza/The International Academy of Natural Arts

2019/2018-Movti testo e regia di **Angelo Tronca** Progetto U.r.t. –ruolo: Bimba Du (protagonista)

2019-Salomè da **Oscar Wilde** regia di **Luca Ligato** Alraune Teatro – ruolo: Iokanaan (co-protagonista)

2019-Don Chisciotte Amore Mio testo e regia di **Angelo Tronca** – ruolo: tecnico luci/Roberta (co-protagonista)

2018/2017-Tu es libre di **Francesca Garolla** regia di **Renzo Martinelli** Teatro i-ruolo: Compagna di studi (co-protagonista)

2018-I viaggi extra ordinari di **Jules Verne** regia di **Dario Moretti** Teatro all'Improvviso-ruolo: Auda

2018-Universe, Incomplete da **Charles Ives** regia di **Christoph Marthaler** Ruhrtriennale

2018-Le apparenze ingannano regia di **Michele Losi** Pleiadi/Campsirago Residenza/Mudec

2018/2017-Lulu di **Alban Berg** regia di **Christoph Marthaler** Staatsoper Hamburg ruolo: Bianetta Gazil

2017-Metropolis progetto internazionale coordinato da **Giampiero Solari** e **Michele De Vita** Conti Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi/Europa creativa/SIAE Sillumina :

-Il silenzio nelle masse (monologo) di **Katarina Vozárovà** e **Enrico Baraldi** regia di **Enrico Baraldi**

-In a cage di **Milan Zvada** e **Enrico Baraldi** regia di **Enrico Baraldi**

-La grande invasione degli unicorni in Europa di **Riccardo Tabilio** regia di **Diana Pacurar**

2017/2016-High Reactors regia di **Francesca La Spada** & **Adele Piras** I FIGLI DI MARLA

2017/2015-Miniature testo e regia di **Alessandro Veronese** Fenice dei Rifugi

2017-Creatura sospesa di **Riccardo Spagnolo** regia di **Michele Di Giacomo** Teatro Filodrammatici di Milano/ CON_TESTO

2017-Gli Angeli dello sterminio da **Giovanni Testori** regia di **Renzo Martinelli** Teatro i-ruolo: Attrice\Veggente (protagonista)

2016-Shakespeare in love pop da **William Shakespeare** regia di **Paolo Trotti** Asylum Orchestra

2016-La scuola delle mogli di **Molière** regia di **Daniele Griggio** Pratoteatro-ruolo: Agnese (co-protagonista)

2016-**Il giardino dei ciliegi** di **Anton Cechov** regia di **Ferdinando Bruni** *Teatro dell'elfo*-ruolo: Anja (co-protagonista)
2016-**Peter Pan guarda sotto le gonne** regia di **Liv Ferracchiati** *The baby walk* – ruolo: Wendy (co-protagonista)
2016-**Peter Pan – Il sogno di Wendy** regia e drammaturgia di **Leonardo Lidi** *Teatro Stabile di Torino* – ruolo: Wendy (protagonista)
2015-**C'è un diritto dell'uomo alla codardia – Omaggio ad Heiner Muller** regia di **Renzo Martinelli** *Teatro i*
2015-**Antonio e Cleopatra** di **William Shakespeare** regia di **Valter Malosti** *Teatro Stabile di Torino* in collaborazione con *Museo Egizio*
2015-**Akhenaton** (da “Nel regno di Amenoteph” di Agatha Christie) di **Agnese Grieco** regia di **Valter Malosti** *Teatro Stabile di Torino* in collaborazione con *Museo Egizio*
2015-**I segreti di Milano** (da “L’Arialdia” e “La Maria Brasca” di Giovanni Testori) regia di **Valter Malosti** *Teatro Stabile di Torino* in collaborazione con *Museo Nazionale del Cinema* – ruolo: Rosangela (co-protagonista)
2014- **L'incertezza della situazione** di **Philippe Lohle** regia di **Valter Malosti** *Teatro Stabile di Torino* in collaborazione con *Fabulamundi. Playwriting Europe* (spettacolo presentato al **Festival delle Colline Torinesi 2014**)
2014- **Aria di Pietra** di **Ann Habermal** regia di **Valter Malosti** *Teatro Stabile di Torino* in collaborazione con *Fabulamundi. Playwriting Europe* (spettacolo presentato al **Festival delle Colline Torinesi 2014**)- ruolo: Paula (co-protagonista)

2013 – **Più dei santi, meno dei morti – La notte in cui Pasolini** regia di **Alessandro Veronese** *Fenice dei Rifiuti* (spettacolo finalista al festival **Scintille di Astiteatro 2013**)

2013 – **Pasolini – Frammenti** regia di Valter Malosti *Teatro Stabile di Torino* ruolo: Rosaura

2012 – **Se un pomeriggio d'autunno una caldaia... lirica rock per PIAZZA FONTANA dove, come ormai tutti sanno, NON E' SUCCESSO NIENTE** regia di **Alessandro Veronese** *Fenice dei Rifiuti*

CINEMA

Cortometraggi

2018-**Clai** regia di **Enrico Di Leo** – ruolo: Clai (protagonista)

2019-**Aprì gli occhi** regia di **Luigi Mobiglia** – ruolo: Nihal (protagonista)

2018-**Rumore Bianco** regia di **Michael Petrolini**-ruolo: Emily (protagonista)

2018-**Sofia** regia di **Alessandro Zoni Berisso**-ruolo: Sofia (protagonista)

2018-**A song of loneliness** regia di **Andrea Lo Priore**-ruolo: Giulia (co-protagonista)

2017-**Xenia** regia di **Marta Terzi** –ruolo: Giulia (protagonista)

2017-**EGO** regia di **Elena Chiechio** – ruolo: Sofia (protagonista)

2017-**SAM BODY** regia di **Davide Morando** – ruolo: Ragazza (co-protagonista)

2016-**Domenica** regia di **Mattia Fazzari** –ruolo: Lei (protagonista)

2016-**Quarto** regia di **Giulia Tarsitano**– ruolo: Sara (protagonista)

Lungometraggi

2018-**Kyo** regia di **Andrea Tomaselli Murcha** *Film/Loft Films* – ruolo: Sarah ragazza (co-protagonista)

2017-**Sentieri Interrotti** regia di **Paolo Garavaglia** – ruolo: Liliana

2017-**Walking to Paris** regia di **Peter Greenaway** – ruolo: amante

2016-**Spore** regia di **Alessia Di Giovanni** *Creativecomics* - ruolo: Zippo (protagonista)

SPOT

2017-**The National Autistic Society – Amy's Lives** regia di **Federico Mazzarisi** –ruolo: Amy (protagonista)

2016- **IKEA** regia di **Chris Balmund** *ACCA FILMS* – ruolo: cooling down girl (protagonista)

2016- **Chupa Chups** regia di **Irene Toniolo** *Centro Sperimentale di Cinematografia* – ruolo: Letizia (protagonista)

2015- **Father.IO Real Life First Person Shooter** di **Slimdogs**

2011-**Scuola per Interpreti e Traduttori** **Carlo Bo** – ruolo: ragazza anni '60 (protagonista)

2011- **X-Factor**

VIDEO MUSICALI

2018- **Redneck Rampage** di **Papazeta** regia di **Donato Di Vico** (protagonista)

2015- **Ti Odierai** di **L'introverso** regia di **Lilia Carlone** (protagonista)